

# عملیات آسیب اور تسخیرِ جنات



FREE AMLIYAAT BOOKS GROUP  
<https://www.facebook.com/groups/freeamilyaathbooks/>



## عمل ابراہائے تفسیر جن

عمل ابراہائے تفسیر جن ۱۔ سب سے پہلے مائل کے خیرات ہوں و صاف  
کے تفسیر ہے کہ عمل ایک مقصد کے لئے کیا جا رہا ہے کہ مائل کو  
تفسیر کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل  
کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام  
ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور  
مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو  
مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا  
کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو

۲۔ کسی ایک و صاف جو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا  
کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام  
ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور  
مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو  
مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا  
کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو  
اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل  
کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل  
کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام  
ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور  
مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو  
مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا  
کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو اور مائل کو مائل کا کام ہو

مجلد حقوق منوالین



۱۹۹۲ء

ابراہائے

ہر قسم کی کتابیں لے

کا

پتہ

سراج پبلیکیشنز ۲۲۵۶ اٹھارہ جن بی روڈ گران بی

FREE AMPLIFIED BOOK GROUP  
https://www.facebook.com/groups/...







یہ حضرت قنوت اکت کی فاترہ دیکھیں  
کو شکم کرے۔ انصار ان میں کا اثر  
ہو جاتا ہے۔ نقش منکر ہے۔

۱	۲	۳
۴	۵	۶
۷	۸	۹

## نمبر ۵. تعویذ سورۃ حین شریف

یہ تعویذ دراصل سورۃ حین کے اواخر ہیں۔ اس تعویذ کی خصوصیت یہ ہے  
کہ اسے روزانہ سے پاک کاغذ پر تحریر کر کے اگر روزانہ پڑھا جائے۔ تو بہن  
ہوت اس کا کھیر پڑتا اور نہیں تو دل سے گئے۔ ہر قسم کی بلاؤں سے اس تعویذ  
کے پڑھنے والے محفوظ رہتا ہے۔ اور اگر کسی بچے یا بیمار مرد و عورت کے گے  
میں عام بیمار کر کے باز نہ دیا جائے تو میں بھوت اس پر اثر نہ کر سکیں گے  
نقش منکر ہے

یہ تعویذ دراصل سورۃ حین کے اواخر ہیں

۱۱	۲	۳	۴
۱۲	۱۳	۴	۵
۱۸	۱۹	۸	۵
۱۴	۲	۶۲	۳۶

یہ تعویذ دراصل سورۃ حین کے اواخر ہیں

## امامی علامات اور اثرات حین کی پہچان

قیل اس کے نام اسے دینی ہوتی ہے۔ علامت اس کے پہچان کی ہے۔  
یہ علامتیں پہچان کر کے اگر تمہارا علامت ہو گیا تو اس کا کھیر پڑتا ہے۔

دنیہ کے اثرات میں فساد اور ملامت و تہمت کی میں اثر ہوتا ہے۔ میں۔ اگر  
نادر آتے اور بارہ دست لوگ نادر کیفیت کی بنا پر ان تمام باتوں کی پرواہ  
نہیں کرتے اور نہ ہی ان سے بچتے ہیں۔

جس طرح شمع شمع سے دھوا ہوتا ہے۔ اس طرح اثرات آسیب  
میں سے کوئی ملامت و دست ہوں تو عمل میں آتا ہے۔

علامت آسیب دینی کے اثرات کی علامات میں سے ہے۔ اگر  
اگر کسی کے سات آدمیوں کو مریض سے لے کر  
سات آدمیوں سے دست پائیں اور ایک ایک آدمی کو مریض سے  
دست پائیں اور ایک ایک آدمی کو مریض سے دست پائیں۔

علامت آسیب دینی کے اثرات میں سے ہے۔ اگر  
اگر کسی کے سات آدمیوں کو مریض سے لے کر  
سات آدمیوں سے دست پائیں اور ایک ایک آدمی کو مریض سے  
دست پائیں اور ایک ایک آدمی کو مریض سے دست پائیں۔







# دافع سحر جادو ٹونا اور جنات کے اثرات کیلئے

عمل نمبر ۱۰

اگر کسی کو قہریت اور سحر نے بے عزت کر رکھا ہو اور کسی طرح سے اس کا اثر دور نہ ہو تو سورہ فاتحہ کا ورد کرنا چاہئے اور اس دعا کو ۱۰۰ بار پڑھنا چاہئے۔ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ دعا جو کوئی پڑھے اس کا سحر ہٹ جائے گا اور وہ ٹونا اور جنات سے محفوظ رہے گا۔  
 اے اللہ! میں نے اپنے حقیر کو سحر سے محفوظ رکھنا چاہتا ہوں اور اس کے لئے دعا کرتا ہوں۔  
 اے اللہ! میں نے اپنے حقیر کو سحر سے محفوظ رکھنا چاہتا ہوں اور اس کے لئے دعا کرتا ہوں۔  
 اے اللہ! میں نے اپنے حقیر کو سحر سے محفوظ رکھنا چاہتا ہوں اور اس کے لئے دعا کرتا ہوں۔

عمل نمبر ۱۱

## خاص تعویذ برائے وفیہ بلارجین و آسیب

اس نقش کو ہر شخص کی سیاہی سے لکھ کر ہر چیز کے لئے میں نکالتا ہوں۔  
 یا کون کر پڑا میں نقش منکر ہے

۷۸۹

۲۳۳	۲۲۶	۲۱۴	۲۱۶
۲۲۹	۲۱۸	۲۲۶	۲۲۵
۲۱۴	۲۲۲	۲۱۵	۲۲۲
۲۲۴	۲۲۲	۲۲۳	۲۲۱

# بیان عزیمت اور نقشوں دافع آسیب اور حصار اور قلیتہ وغیرہ میں

اگر کسی کو قہریت اور سحر نے بے عزت کر رکھا ہو اور کسی طرح سے اس کا اثر دور نہ ہو تو سورہ فاتحہ کا ورد کرنا چاہئے اور اس دعا کو ۱۰۰ بار پڑھنا چاہئے۔ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ دعا جو کوئی پڑھے اس کا سحر ہٹ جائے گا اور وہ ٹونا اور جنات سے محفوظ رہے گا۔  
 اے اللہ! میں نے اپنے حقیر کو سحر سے محفوظ رکھنا چاہتا ہوں اور اس کے لئے دعا کرتا ہوں۔  
 اے اللہ! میں نے اپنے حقیر کو سحر سے محفوظ رکھنا چاہتا ہوں اور اس کے لئے دعا کرتا ہوں۔  
 اے اللہ! میں نے اپنے حقیر کو سحر سے محفوظ رکھنا چاہتا ہوں اور اس کے لئے دعا کرتا ہوں۔











شیرینی و خرمی و کرمی اس پر نیز طاعت غوث اعظم قدس سرہ کی ہے کہ جو مریض غلظت  
کے لائق ہو اسکو فصل کرانے اور کھانے کی کچھ بناوے اور غرض کرانے اس میں صفا  
اور حراغ کا کھانے کا شائع آگاہ کو بھروسہ کسی کے بنا کر اس پر چار فرسے اور طاعت و شری  
کرے جو خود اترے اور دو عزیمت کرے جو نہ کے چھ نمونے پڑھا شروع کرے  
اس قدر دیکھے اور مریض کے اسے اختیار ان مریض کے سر پر بہت ہذا سبب آئے گا  
لیکن بہت سبب ملت ہوتا ہے چاہے کورو سے اور بھی جائزات کرے تاکہ وہ اس  
کو اس کر اس حال کے دوری ہو حال چاہے ہمارے یا قی کرے یا قی کرے مگر چھوڑ  
دے لاکھ عالم اسباب علیہ میں بہت مسئلہ لازم ہے اور دیکھتے ہی

یا اے صبر			
وقع			
۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۲۹	۳۰	۳۱	۳۲

یا اے صبر			
وقع			
۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۲۹	۳۰	۳۱	۳۲







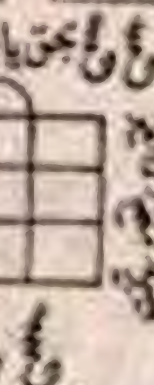
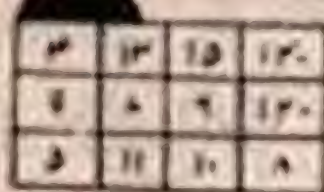
الوہا الوہا الوہا انت تعلم ما فی قلوبہم طریقاً لطیفاً ان هذا الجیس رکبته

یلتما حیث لا یلتما لکونہ کلوا شایع الرقی



یہاں ہندسہ کا مقام ہے جس کا نام ہے ہندسہ کا مقام ہے

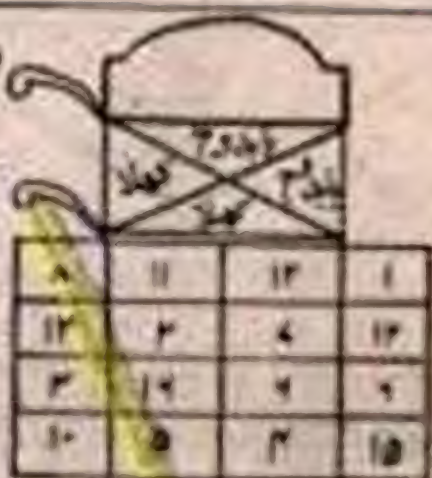
یہاں ہندسہ کا مقام ہے جس کا نام ہے ہندسہ کا مقام ہے



یہاں ہندسہ کا مقام ہے جس کا نام ہے ہندسہ کا مقام ہے

یہاں ہندسہ کا مقام ہے جس کا نام ہے ہندسہ کا مقام ہے

مقامی ہندسہ



یہاں ہندسہ کا مقام ہے جس کا نام ہے ہندسہ کا مقام ہے

یہاں ہندسہ کا مقام ہے جس کا نام ہے ہندسہ کا مقام ہے

یہاں ہندسہ کا مقام ہے جس کا نام ہے ہندسہ کا مقام ہے

یہاں ہندسہ کا مقام ہے جس کا نام ہے ہندسہ کا مقام ہے

PROTECTED



















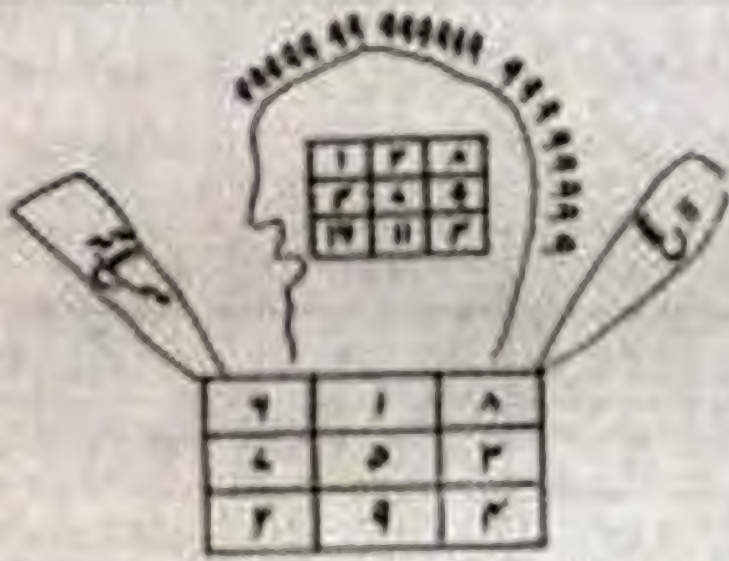








اور جو کہ کائنات میں ہر سائنس رکھ کر تخلیق ہوا ہے اور عزت پر ہے۔



۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲

سویہ  
برہمات ماریا علیہا علیہا علیہا  
بادشاہ انجہ ورو بود

دوسرا یہ تخلیق نور قلب مالمشاہ کا ہے۔ یہ علمات کے لیے اور ہونے میں ہوا ہے اور اسے  
نال کر کے اور ہونے کو آگ پر رکھے خون میں معلوم ہوا کہ اس کو تین روز آنی  
دے کر کسی جگہ دفن کرے۔ پورے روزوں پر سات مرتبہ تہنیت الکریم کہے اور مریض  
میت کے لگا کر ہونے میں رکھے اور نتیجہ ہے۔

والمیس والفاکت والقصص والعقبات والوسواس  
والکرامات والشمس

۳۰ ۴۰





وہاں میری دعا ہے کہ آپ کو کام آئے

This image displays a collection of handwritten musical notation in Urdu script. The notation is arranged in a grid-like fashion, with each entry consisting of a stylized symbol (resembling a crescent moon or a stylized 'C') and accompanying text in Urdu. The text includes words like 'عزیز' (Eziz), 'میرزا' (Mirza), and 'میر' (Mir). The notation is written in a cursive, flowing style characteristic of Urdu calligraphy.

دوسرے یہی نقش تیسب کے بارے میں انور کے چچا کو حجت کی ضرورت نہ ہو  
تو یہ نقش لکھ کر بعض کی ناک میں دھواں کیا اور جب بالکل پھوٹ کر گئے تو  
میں بڑے حیرت سے نقش کا کٹر لانا دیکھتا ہوں کہ وہاں ایسے روزہا ایسے نقش لکھ کر

اور آئے میں گولی بنا کر دیا میں نے اے تو عامل اُن کا ہوا اور یہ نقش حاضرات میں  
لا م آئے ہیں اور تخرج کیے ہوئے ہیں اور وہ یہ ہیں۔

00474	00471	00477	00471
00477	00477	00476	00477
00477	00474	00479	00477
00477	00470	00477	00470

9	1	2
4	5	6
7	8	3

A	11	12	
P	9	8	11
P	14	9	
10	5	7	

کے دل میں پیدا ہونے سے پہلے اس نفس کو لکھ کر مکان کی دیوار میں لٹا دینا  
وہ اگر اس نفس کے اندر عورت کا کوئی اور آسیب اور جو کوئی مصلحتیں وغیرہ نہ ہوں  
تو اس میں صرف سورہ الم تر کہ ہے اور اس کو نشانہ قہاری کہتے ہیں اور

19	40	19	AP	19	AP	19	27
19	AD	19	CP	19	SA	19	AP
19	CP	19	AA	19	AI	19	SA
19	AP	19	CP	19	CP	19	AI

دوسرے ایجنٹوں کے ساتھ مل کر، انہیں پتہ چلا کہ یہ شخص کون سا ہے اور وہ کیسے منسلک ہے۔































ایضا اس نقش کو کھنکھ کر پڑھاؤ وقت پہلانے کے آسیب زدہ کے بل پڑے تو آسیب  
 بڑے کا درمل ہلے کا نقش یہ ہے

اسی جہت بہت و یک میں ایک چشم بہت و یک غیث  
 یکھا سو چشم بینی دور چلا دیوں وچراں و غیث و  
 ہو گیاں دجہ کی ادراج غیث دچہ پاں وچراں وسان  
 دجہ شیا میں وجمع غیث وچہ در وچہ غلاں میں  
 غلاں در مانع است وچہ است در کلس ہم میرا در چہ پڑتہ در

۱۱	۹	۱	۱۲
۲	۱۳	۲	۱۱
۱۹	۱۴	۱۰	۱۳
۵	۱۰	۱۵	۱۲

۵	۳۱۰	۲	۱
۶	۳	۲۰۸	۲۷
۲۸۴	۲۲	۲	۱
۲	۵	۲۸۴	۲۸۱

اسرار وچہ است وچہ است وچہ است وچہ است  
 یکساں کم و زیادہ اسرار مستی وچہ است وچہ است  
 بقی سلیمان بن داؤد بقی آصف بن برخیا صمد الرحمن  
 کووال وبقی وقرین کووال اساتہ اساتہ اساتہ  
 اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل  
 اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل  
 اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل  
 اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل اسجل

اسجل	اسجل	اسجل	اسجل	اسجل
اسجل	اسجل	اسجل	اسجل	اسجل
اسجل	اسجل	اسجل	اسجل	اسجل
اسجل	اسجل	اسجل	اسجل	اسجل

ایضا اس نقش کو کھنکھ کر پڑھاؤ وقت پہلانے کے آسیب زدہ کے بل پڑے تو آسیب  
 بڑے کا درمل ہلے کا نقش یہ ہے



ایضا اس نقش کو کھنکھ کر پڑھاؤ وقت پہلانے کے آسیب زدہ کے بل پڑے تو آسیب  
 بڑے کا درمل ہلے کا نقش یہ ہے

۲	۱۲	۵	۱
۹	۴	۱۲	۱۲
۵	۵	۱۰	۸
۱۹	۲	۳	۱۳







ایضا اس سے دفع سارے کے سفید مرغ  
کے خون سے یکشنہ کے دفع لکھ کر  
نکے کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے  
ایضا اس کے دفع ہونے کے  
لئے لکھ کر مایض کے ہر دہر ہاتھ سے

۱۸۶

۸	۲۲	۲۶	۱
۲۹	۲	۵	۲۵
۳	۲۴	۲۲	۶
۲۳	۵	۲	۲۸

یہ دفع شود دفع شود دفع شود

۲۵	۲۸	۲۶
۳۶	۳۲	۳۰
۳۴	۲۸	۳۳

نقش یہ ہے  
ایضا جس مکان میں آسیب کا خطر ہو اس  
مکان میں اس نقش کو لکھ کر لٹا دے  
نقش یہ ہے

ایضا نقش مہل لاف لکھ کر ہاتھ سے  
میں بھاگ جائے گا

۹۹۱۹	۹۹۱۸	۹۹۲۲	۹۹۰۹
۹۹۲۱	۹۹۱۰	۹۹۱۵	۹۹۲۰
۹۹۱۱	۹۹۲۳	۹۹۱۷	۹۹۱۳
۹۹۱۸	۹۹۱۴	۹۹۱۲	۹۹۲۳

مہل کوئی جادو میں گرفتار ہو جادو سے تو ضرور ہے کہ بعد مرغان کے موتی تین ہا ہا  
کرے بہت جلد اچھا ہو جائے جو سفید خدائی سے ہو کر ہے کہ وہیں خاصا سیل اسطریق  
والہ و کلمہ پناہ مانگتے ہیں طریق ان کے ہرے ان کے یہاں تک کہ جو موتی تین  
تارل ہو میں اور مہلوت یہ دونوں سو میں آخر میں انور فہرست فعل الف علیہ واکرم  
نے انھیں دونوں کو اختیار کیا اور ان کے ہرے و دیگر مہلوتات کو ترک کیا انھیں  
کے لئے یہ مہلوت تارل ہو میں جو کوئی اسکو پڑے گا اسکو ہلاک کر دے گا  
ایضا جیر جادو ہوا ہو اس پر پڑے کہ دم کیا کرے اور لکھ کر گلے میں ڈالے وہ

اُچی سے علی علیہ السلام ایک ایسا آیت مذکور ہے سورہ فاتحہ اور کافرون اور  
سورہ فاعل اور سورہ تین ذیادہ کرلی ہے ایضا علی کبریٰ وعلیٰ سحر جادو کے  
کرت کہیں بار بار کر پانی پر دم کر کے سحر کو دے دے خدا ہا ہے نامہ ہو -  
اللہم صل علی محمد وعلیٰ آل محمد وعلیٰ  
وعلیٰ عقی قری کبریٰ کی از کبریٰ باندھوں نہ سون اور کبریٰ سے کبریٰ ہاتھ  
کے لئے نو ہزار سب رو ہو جائے جو نور ہا و سحر کر کے ہا ہا  
کے لئے جو جو کرے سو سو سے غنی ہو گا  
اللہم صل علی محمد وعلیٰ آل محمد وعلیٰ  
وعلیٰ عقی قری کبریٰ کی از کبریٰ باندھوں نہ سون اور کبریٰ سے کبریٰ ہاتھ  
کے لئے نو ہزار سب رو ہو جائے جو نور ہا و سحر کر کے ہا ہا  
کے لئے جو جو کرے سو سو سے غنی ہو گا

۹۹۸۲۰	۹۹۸۲۲	۹۹۸۲۶	۹۹۸۱۲
۹۹۸۲۹	۹۹۸۱۳	۹۹۸۱۶	۹۹۸۲۳
۹۹۸۱۵	۹۹۸۲۹	۹۹۸۲۱	۹۹۸۱۸
۹۹۸۲۲	۹۹۸۱۷	۹۹۸۱۹	۹۹۸۲۱

ہاتھ کا بہت ریح لیا نامہ نقش یہ ہے  
ایضا نقش سورہ مہلوت لکھ کر مہلوت کے بازو پر باندھ دے کہ اگر امدادی ولی  
موتی تین و در خود ساطت مہلوت و مہلوت با خدا یمن زکیم و خوف و خطر و دفع  
لہر و زان جمع ہا + لکھ کر جادو سے لکھ دے ہرے اری بیت اور اہل











